



*Catalogus anciens métiers d'art  
Malinois, d'art religieux de la  
province d'Anvers.  
Mechelen 1911, p. 260-269*

## LES ÉTAINS

Les objets en étain poinçonnés de Malines existent encore en assez grand nombre, surtout pour les époques Louis XV et les suivantes.

Le poinçon est formé par la figure de Saint-Rombaut ou de Saint-Laurent au devant duquel est placé l'écu de Malines.

L'industrie de l'étain est ancienne et son histoire se confond avec celle des forgerons et des fondeurs de cuivre avec lesquels les fondeurs d'étain étaient groupés primitivement.

En général leurs produits ne se distinguent pas beaucoup des produits similaires fabriqués dans les autres communes belges.

Il y a lieu toutefois de signaler spécialement les huilliers du XVIII<sup>e</sup> siècle qui sont encore nombreux et ont une forme gracieuse et élégante.

A remarquer aussi certains objets de la même époque tels que soupières et bassins dont les lignes sont très harmonieuses.

L'histoire de cette industrie est à faire, les intéressants produits exposés facilitera incontestablement cette tâche.

Dr G. VAN DOORSLAER.

1417. QUATRE POINÇONS des étainiers malinois, XVIII<sup>e</sup> siècle.

*Musée communal, Malines.*

1418. POINÇON de l'étainier malinois, Guillaume Van den Bergh.

1. Marteau dans un cartouche couronné. G. VD. B.
2. La grande Rose.
3. La petite Rose.
4. Armes incomplètes de Malines, G. VD. B.
5. Feuille d'acanthé.
6. Monogramme G. VD. B.
7. Armes de l'archevêque Hovius.

*Idem.*

1419. POINÇON d'étainiers malinois.

1. Un marteau.
2. Un St-Sébastien avec les mots Gilielmus Cokelbergh.
3. Un St-Rombaut ? avec l'écu de Malines et les mots Gilielmus Cokelbergh.
4. La rose avec l'écu de Malines et G. C.
5. NED POND KIL.
6. M gothique surmonté d'une croix.

*M. Fr. De Blauw, Malines.*

1420. HUILIER Louis XV, avec flacons.

Poinçon : St-Rombaut et la Rose.

*Idem.*

1421. HUILIER Louis XV, avec flacons.

Poinçon : la Rose avec écu de Malines.

*Idem.*

1422. HUILIER Louis XV, avec flacons.  
Poinçon : G . . . Cokelbergh, au milieu St-Rombaut ; la rose avec écu de Malines.  
*M. Fr. De Blauw, Malines.*
1423. HUILIER Louis XV, avec flacons.  
Poinçon : Petrus... au milieu St-Rombaut ; Rose de Malines.  
*Idem.*
1424. HUILIER Louis XV, avec flacons.  
*Idem.*
1425. HUILIER Louis XVI, avec flacons.  
Poinçon : Rose de Malines.  
*Idem.*
1426. HUILIER Louis XV, avec flacons.  
Poinçon : la Rose de Malines. St-Rombaut et .....ants.  
*Idem.*
1427. HUILIER Louis XV, avec flacons.  
Poinçon : la Rose de Malines, St-Rombaut et Gilielmus Cokelbergh.  
*Idem.*
1428. HUILIER avec flacons.  
*Idem.*
1429. HUILIER Louis XV, avec flacons et sans tige.  
Poinçon : la Rose de Malines.  
La tige est remplacée par une corbeille contenant un poivrier.  
*Idem.*

1430. HUILIER avec flacons.  
*M. Fr. De Blauw, Malines.*
1431. HUILIER avec flacons.  
Poinçon : la Rose de Malines ; St- . . . . avec Joannes Antonius Keyaerts.  
*Idem.*
1432. HUILIER avec flacons et sans tige.  
4 petits poinçons.  
La tige est remplacée par une corbeille destinée à un poivrier.  
*Idem.*
1433. HUILIER sans flacons.  
*Idem.*
1434. HUILIER Louis XVI, avec flacons.  
4 petits poinçons.  
*Idem.*
1435. HUILIER Louis XV.  
4 petits poinçons.  
*Musée communal, Malines.*
1436. HUILIER Louis XV.  
Poinçonné d'un angelet. A. H. dans un cartouche Louis XV.  
*Idem.*
1437. HUILIER Louis XV.  
*Idem.*

1438. HUILIER Louis XV, avec flacons.

Poinçon : X couronné, 4 écussons.

*Musée communal, Malines.*

1439. HUILIER Louis XVI.

Poinçon : petite Rose de Malines.

Le décor des cylindres est ajouré et achevé à la limc.

*Idem.*

1440. HUILIER avec flacons.

Poinçon : la grande Rose de Malines et St-Rombaut avec (Pet)rus Fr(anciscus) Colib(rant).

Les corbeilles ajourées sont maintenues par un cercle porté sur trois balustres dont deux se prolongent en pieds.

*Idem.*

1441. HUILIER Louis XVI.

Poinçon : la Rose de Malines couronnée.

*Idem.*

1442. HUILIER XVIII<sup>e</sup> siècle.

Poinçon : Couronne de la grande Rose de Malines I. B. B.; écu St-Rombaut, Jan B...

Corbeilles ajourées reliées à leur base et par le support de la tige. Cette plaque supérieure à deux trous porte bouchons, elle est elle-même poinçonnée en dessous, donc avant l'assemblage des pièces.

*Idem.*

1443. HUILIER Louis XV avec flacons.

Poinçon : la Rose de Malines.

*M<sup>me</sup> H. Coninckx, Malines.*

1444. BÉNITIER avec St-Roch.

*Idem.*

1445. BÉNITIER avec Christ en croix.

Poinçon : St-Rombaut et ....RUS.

*M<sup>me</sup> H. Coninckx, Malines.*

1446. SOUPIÈRE avec couvercle, XVIII<sup>e</sup> siècle en style Louis XV.

Poinçon : Ecu avec St-Laurent et le mot « Mechelen ».

*Musée communal de Malines.*

1447. GRAND PLAT oval. — l. 44 cm.

Poinçon : 1. Ecu de Malines.

2. St-Laurent... tot Mechelen.

3. Petite Rose.

Bordure à filets Louis XV.

*Idem.*

1448. PLAT rond. — d. 25 cm.

Poinçon avec St-Laurent.

Au revers : 1. Ecu de Malines, St-Rombaut.

2. Grande Rose.

Inscription gravée sur le marly : FRANSUS × SLAVON × CAPEL-  
MEESTER × V<sup>n</sup> × DE × SMEEN 1712.

*Idem.*

1449. PLAT rond. — d. 24,5 cm.

Poinçon : 1. Grande Rose et J. A. K.

2. St-.... Joannes Antonius Keyaerts.

Au centre cartouche Louis XV, écu écartelé au 1<sup>o</sup> un marteau, au 2<sup>o</sup> une tenaille, au 3<sup>o</sup> un burin, au 4<sup>o</sup> une puisette.

Sur le marly : JAN FRANCISCUS SCHELTENS, DEKEN, 1758.

*Idem.*

1450. PINTE. — h. 19,5 cm.

Poinçon : H. Verbruggen à Malines. La Rose de Malines.  
T. U. V.

Sur le couvercle : KONINGS PRYS BEHAELT DEN 2. 8<sup>ber</sup> 1815,  
autour du monogramme J. J. P. Sur le cylindre : trophée du « Oude  
Edele Kruysboog ».

*Musée communal de Malines.*

1451. PINTE. — h. 21 cm.

Poinçon : H. Verbruggen à Malines.

De forme cylindrique à poignée rectangulaire. Sur le couvercle l'em-  
blème gravé du « Oude Edele Kruysboog » entouré de l'inscription.:  
LAEGTALPRYS BEHAELD DOOR JOS. HUNIN MDCCCXXIII.  
Cordons perlés en relief.

*Idem.*

1452. GOBELET orné d'une gravure représentant le marché  
aux poissons avec la minque à Malines, due au  
burin du R. Whitehand. — h. 21 cm.

On y voit aussi une inscription en 83 vers flamands, signée :  
Pictet Thys 1698.

*Chevalier du Trieu de Terdonck, Malines.*

1453. PLAT rond gravé. — d. 24 cm.

Poinçon : la Rose de Malines avec H. O.

St. . . . avec écu de Malines et H. O.

Au centre une couronne et les lettres P. B. W.

Sur le marly : DOOR DEN (deux arcs) KOMT MY DESEN PRIJS  
ANNO 1755.

*M. W. Geets, Malines.*

1454. BASSIN rond avec anses mobiles. — d. 29 cm.

Poinçon : la Rose H. I. F. St-Rombaut. Henricus Joseph  
Francq.

*M. Fr. De Blauw, Malines.*

1455. PLAT rond, à bordures Louis XV. — d. 33 cm.

Poinçon : Rose et I. S.; St- . . . . Josephus Smets.

*M. Fr. De Blauw, Malines.*

1456. PLAT rond. — d. 33 cm.

Poinçon : Rose et I. I. O.; St- . . . .

*Idem.*

1457. PLAT rond. — d. 37 cm.

Poinçon : Rosc. St- . . . . Petrus Seresia.

*Idem.*

1458. PLAT rond. — d. 35 cm.

Poinçon : la Rose de Malines; St-Rombaut....

Sur le marly : DEKENS GILLIS VAN DEN HOUTE EN FRANCIS  
VERBERCKT, 1735.

*Idem.*

1459. ASSIETTE, style Louis XV. — d. 24 cm.

Poinçon : la rose de Malines et I. S.; St-... Josephus Smets.

*Idem.*

1460. PINTE. — h. 17 cm.

Poinçon : Rose de Malines et la lettre P.

Sur le couvercle : EERSTEN PRYS 19<sup>8ber</sup> 1828.

*Idem.*

1461. PINTE. — h. 17 cm.

Poinçon : Rose de Malines... Orjou.

*Idem.*

1462. PLAT rond. — d. 46 cm.

Poinçon : Rose de Malines; St....

Au centre un archer tirant à la perche; autour : AFGESCHOTEN  
DOOR J.-B. DE KEERSMAECKER DEN 26 MEY 1775.

Sur le marly : SIET HIER LESER ICK BEN DEN PRYS VOOR  
DEN PROEFVOGEL VAN HANTBOOCHSGULDE.

*M. De Backer, Bruxelles.*

1463. PLAT rond gravé. — d. 33 cm.

Poinçon : la rose de Malines; St.... et PETRUS....

Au centre une croix avec les lettres I. N. R. I.

Sur le marly : PRYS VAN E. M. HOOFDMAN DER GILDE 1824.  
MARIA THERESIA JANSSENS.

*M. Walschaerts, Malines.*

1464. BASSIN rond à bordures Louis XV. — d. 33 cm.

Poinçon : la rose F. D. C. Q.; St.... Franciscus De Cocq.

*M. H. Coninckx, Malines.*

1465. BASSIN rond avec deux anses mobiles. — d. 28,5 cm.

Poinçon : Rose de Malines H. I. F.; St.... avec écu de Malines  
et Henricus Josephus (Francq).

*Idem.*

1466. BASSIN rond de style Louis XV, avec anses mobiles. —  
d. 33,5 cm.

Poinçon : la rose de Malines; St....

*M. Fr. Claes, Anvers.*

1467. PLAT rond. — d. 32,5 cm.

Poinçon de Malines.

Au milieu une charrue surmontée d'un H. autour A-D.

Au marly 1772.

*M. H. Dierickx-Beke, Malines.*

1468. BASSIN rond à bordures Louis XV, avec anses mobiles.  
d. 33 cm.

Poinçon : Rose de Malines F. D.; St.... Franciscus.

*M. H. Dierickx-Beke, Malines.*

1469. PINTE avec couvercle.

Poinçon : Rose de Malines G. VD. B. Van den Bergh, Malines.

*Idem.*

1470. PLAT rond. — d. 24 cm.

Au marly : PETRUS HARDIES DEKEN 1767.

Poinçon : La rose de Malines avec G. VD. B.; St... tenant un  
bel écu de Malines, style Louis XV et Gilielmus Van den  
Bergh, 1767.

1471. DEUX BASSINS ronds avec anses mobiles. — d. 34.

Poinçon : La rose de Malines; St... Franciscus.

*M. W. Geets, Malines.*

1471<sup>bis</sup> PLAT.

Poinçon : Ecu de Malines; St-Rombaut A.-B.; Petite rose.

Au centre un enfant qui porte d'une main une écuelle et qui de  
l'autre est appuyé sur une tête de mort.

Inscription pseudo gothique en bordure : ANNA MARIA JOUFFROY  
31 JULI 1800 MDCCX.

*Musée communal de Malines.*

*Outre les pièces mentionnées ci-dessus, plusieurs autres  
telles que des pots, des pintes et des assiettes, mais ne présentant  
pas de caractère spécial sont encore exposées ici. Elles appar-  
tiennent pour la plupart à M. De Blauw et au Musée communal.*

---