

ANONIEM,	<i>Het tin in Congo,</i>	Min. van Koloniën, Koloniaal ambt Brussel, 1930	[BAW]
ANONIEM,	"aanwinsten tin",	<i>Jaarboek Brugge /Musea</i> , 1983-84, p. 46-47	[BBK]
ANONIEM,	"aanwinsten tin",	<i>Jaarboek Brugge /Musea</i> , 1985-86, p. 56-57	[BBL]
ANONIEM,	" <i>Exposition de l'art de l'ancien pays de Liège et des anciens arts wallons</i> ",	Luik: 1930 p. 320-323	[BAX]
ANONIEM,	<i>Fusion et coulée des alliages d'étain, l'étain et ses usages,</i>	overdruk, Tin Research Institute, nr. 95, TRI 456f	[BAO]
ANONIEM,	<i>Inhoud en sprokkelingen, overige pagina's,</i>	tinumnummer, <i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4	[BHQ]
ANONIEM,	"Sprokkelingen",	<i>Ons Heem</i> , jaargang 14, 1959, p. 59-61	[BEP]
ANONIEM,	"Tinstempels van de oude universiteit",	(KUL) <i>Academische tijdingen</i> , 4/7/1970, p. 9-13	[BCC]
ANONIEM,	<i>Judaica,</i>	Joods museum van België.vol.1, n° 1, oktober 1990, p.1-2	[BFF]
ANONIEM,	<i>La potstainerie Hutoise- De tinnijverheid te Hoei. Les étains des potstainers Hutois,</i>	14 p.	[BEN]
ANONIEM,	<i>Gebruik bij de geboorte van t'geven van tinnen schotels te Lier,</i>	De Brabantse Folklore, 2de jg.	
ANTWERPEN,	<i>Catalogus (Oudheidkundige musea): Museum Vleeshuis, 1959 Anonymus,</i>	Catalogus IX Tin, 64 p., XII pl.	
ANTWERPEN 1933,	<i>Collectie Musée Frans Claes "De Gulden Spoor",</i>	Catalogus veiling 1933,	[BEJ]
ANTWERPEN,	<i>750 jaar gasthuis op 't Elzenveld 1238-1988,</i>	Catalogus Het St-Elisabethziekenhuis te Antwerpen, Gemeentekrediet. p.374-375	[BEQ]
BAUDOUIIN P. en j., Boes J.	"Herkomsttekens",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4, p. 122-128	[BHX]
BESTERKERKE B.,	"Tin",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4, p.97-98, en p. 106-107	[BHR]
BLAZY G.,	"Etains du Nord de la France et de la Belgique St-Omer: Musée de l'Hôtel Sandelin",	1982 ABC, afl. 206, févr. 1982, 16 p.	[BEF]
BOES J.,	"De tinnenpotgieterij te Gent",	<i>Oostvlaamsche Zanten</i> , 10de jg., nr. 1-2, januari-februari 1935, p.1-22	[BCT]
-	- "Samenvatting reglementen Tinnenpotgieters te Gent",	<i>Ons Heem</i> XIII, 1959, afl.4, p. 126	[BBZ]
BOURGEOIS A.,	"Les potiers d'étain Béthunois avec un aperçu sur la vaisselle à la fin du XVIIIème et au début du XVIIIème siècle",	<i>Bulletin trimestriel de la Société académique des antiquaires de la Morinie</i> , Tome XXII Septembre-Décembre 1976. Mars 1977.p. 449-488	[BEO]
BRIFFAUT P.,	<i>Les étainiers de Cambrai,</i>	1966, 44 p. en XVII planches(incl. note complémentaire)	
-	- <i>Les étains du Haut Escaut. Cambrai, Valenciennes,</i>	Tournai Arras, 1978, 274 p.	
-	- <i>Les étainiers de Douai,</i>	Bulletin de la commission historique du département du Nord, XLI, 1981	[BAU]
-	- <i>Etains de Douai du XVIIe au XIXe siècle,</i>	Catalogue d'une exposition au Musée de la Chartreuse -Douai 19 avril-16 juin 1986. 39p.	
-	- <i>Les étains du Haut Escaut,</i>	Cambrai, Valenciennes,Tournai Arras, 1978, 274 p.	
BROECKAERT J. & Potter F. de,	<i>Geschiedenis der stad Aalst, voorgegaan van eene historische schets van 't voormalige land van Aalst,</i>	Gent, 1873-1876, deel 2, 1875 p. 295-299, deel 4, 1876, p. 415-417, 4 delen	[BCO]
BRUSSEL 1975,	<i>Tin,oud gerei modern sieraad, Inl. F. van Molle,</i>	Catalogus Kredietbank, Tentoonstellingzaal De Tinne Pot	[BAZ]

← BBL. Ans
met letters
B = België →

BRUSSEL 1975,	<i>Histoire et petite histoire des étains de nos provinces,</i>	Inleiding Hertz-Pompe F., Catalogus Universal E.M., Catalogue de l'exposition d'étains anciens et modernes, Inleiding Hertz-Pompe F., 23 p.	[BAT]	
BRUSSEL 1974,	<i>Tin, porselein, en faïence uit het verleden, Inleiding Hertz-Pompe F.,</i>	(= De Brabantse Folklore, nr. 202, juni 1974) Catalogus Tentoonstelling Prov.		
BRUSSEL 1981,	<i>Museumgids Tin 1,</i>	Brussel, 47 p.		
BRUSSEL 1983,	<i>Museumgids Tin 2,</i>	Brussel, 10 p.		
BRUSSEL 1947,	<i>collection d'étains anciens aux poinçons belges, anglais, français, hollandais et allemands,</i>	Catalogus Hôtel de la galerie Reding 28/10/47 1947	[BAV]	
BRUSSEL 1956,	<i>Hedendaags tin,</i>	Tin Research Institute, Catalogus Stadhuis,		
BURIE L., Mommeyer M., Stuyven P., Molle F.van,	<i>Oud tin uit Tienen,</i>	Tentoonstelling, Tienen, 1979, 45 p.	[BDK]	
CAUWE M.,	"Vijf tingieters in een Lodewijk XVI-huis te Gent",	<i>De Woonstede door de eeuwen heen</i> , nr. 50, juni 1981, p. 32-55	[BDA]	
COENEN J.P.,	<i>Tin-tin in Limburg,</i>	inleiding, 1990, Provinciale Commissie voor Kunstambachten, Limburg, Ontwerpen van Hedendaagse tingieters		
COLLON-GEVAERT S.,	<i>Histoire des arts du métal en Belgique,</i>	2 delen, Brussel, 1951, 476 p., 109 pl. (= Académie Royale de Belgique, Classe des Beaux-Arts, Mémoires in-8°, VII).	[BBA]	
DANGIS T. & Vandenbergh ST.,	"Een merkwaardige tin vondst to Ronse",	<i>VOBOV</i> , info nr. 21, januari-maart 1986, p. 14 en 15	[BCV]	
DANGIS T.,	"Over oud tin",	<i>Tinnerwerck</i> , nr. 12, januari 1993, p. 8-15	[BDY]	
-	- <i>Dendermonds tin,</i>	Catalogus Vleeshuismuseum, Dendermonde 1994		
-	- <i>Glans van oud tin,</i>	Catalogus St Dimpna-en Gasthuismuseum, GEEL 1994, 112 p. +3 p. errata		
-	- <i>Oud tin, 16e tot 19e eeuw, uit de Vlaamse en Waalse ontstaanscentra,</i>	Catalogus Museum Het Gebied van Staden 29/3-6/4/1986, 104 p. (bevattende de bibliografie van St.Vandenbergh)		
DARCEY J.,	<i>L'étain dans l'industrie moderne, l'Usine nouvelle, printemps 1961,</i>	overdruk, Centre d'information de l'étain, 15 p.	[BAY]	
DE BEER J.,	"Bedevaart-en pelgrimplaatsjes",	<i>Gedenkboek Frans Claesmuseum</i> , 1932, p.53-69	[BEL]	
DE BONT M.,	"Tin en tingieters te Geel",	<i>Jaarboek 22</i> (1985), Vrijheid en het Land van Geel, p. 151-187	[BAD]	
DE CHESTRET DE HANEFFE J.,	<i>La poterie d'étain au Pays de Liège,</i>	catalogus Art ancien au Pays de Liège, Luik, 1905, p.I-IV , nrs 4612-4644, alsmede afzonderlijke catalogus met foto's door M.G. Terme	[BBP]	
DE GRAVE Y.,	"Clysteren: Vergeten therapie" ?	<i>Tinnerwerck</i> (Vlaamse Tinvereniging) 1988, afl.7, p. 5-12, 1990, afl.8, p. 7-17, 1991, afl.9, p. 5-14	[BCS]	
DE GROOTE A.,	<i>Enkele beschouwingen over het ambacht van de Brugse tingieters en de meester-tingieters werkzaam in de XVIIIde en XIXde eeuw,</i>	de Vlaamse Tinvereniging, 24 april 1988	[BEI]	
-	- <i>De armendissen en penningen van de Brugse stadsparochies,</i>	Vlaamse Tinvereniging, 1994, 17 p. inleiding,	[BES]	

DE MAN L.,	"Middeleeuwse beroeps- en ambachtsnamen te Leuven",	<i>Belgisch tijdschrift voor philologie en geschiedenis</i> , 27, 1949, p. 29-60 & p. 599-631	[BHN]	
DE MEYERE Victor,	"Ijzer, Koper en Tinwerk, De Vlaamsche volkskunst",	<i>De Sikkel Antwerpen MCMXXXIV</i> , p. 71-81 +219 +221	[BFH]	
DE POTTER F.,	<i>Geschiedenis der stad Kortrijk</i> ,	4 delen, Gent, 1873-1876, deel 2, Gent, 1874, p. 212-217	[BBV]	
DE PROOST W.,	<i>Lierse tinnegieters, Bijdrage tot de geschiedenis der Lierse tinnegieters en loodgieters van de 15e tot de 19e eeuw</i> ,	Eigen uitgave, Berlaer 1/5/1989		
DE SMET J.,	"Brugs tinnen speelgoed, 't Beertje",	<i>Volkkundige Almanak</i> , 1953, p. 47-53	[BHB]	
DEBRABANDERE P.,	"Kortrijkse tin",	<i>De Leiegouw</i> , 27ste jg., afl. 1, maart 1985, p. 3-32	[BDI]	
DECOCK G.,	"Tin, een merkwaardig metaal",	<i>Tinnewerck</i> , nr.1, mei 1983, p. 8-12	[BDQ]	
DELECOURT M.J.,	"Lettres des statuts aux potiers d'étain de la ville de Mons",	<i>Recueil des ordonnances des Pays-Bas autrichiens</i> , 3de reeks, afl. 8, Brussel,	[BCL]	
DELWASSE A.,	<i>Utilisation de l'étain dans l'industrie</i> ,	publ. TRI 481f	[BAN]	
DEMEULDRE A.,	"L'étain à la rose au pays de Hainaut",	<i>Annales du Cercle Archéologique du Canton de Soignies</i> , t. VI, 4, 1935, p. 290-294	[BCJ]	
DEURNE-Antwerpen 1956,	<i>Tin Ontstaan Evolutie Gebruik, Inleiding Baudouin P.& Janssen A.</i> ,	Catalogus Museum Sterckshof 24/3-27/5/1956 & Brussel: Kon. Musea voor		
DEURNE-Antwerpen 1964,	<i>Anonymus, De gedekte tafel vroeger en nu</i> ,	Catalogus Museum Sterckshof, 1964, 140 p.		
DEVILLERS L.,	"Anciennes Marques de Marchandises de Mons",	<i>Annales du cercle Archéologique de Mons</i> , deel V (1864), p. 428 e.v.	[BCK]	
DEWEZ L.,	"La poterie d'étain",	<i>La Wallonie, Le pays et les hommes</i> , t. IV (complément), 1981, p. 218-22	[BCH]	
DIJKMANS E.L.,	"Een Schotelvorm uit de tinnegieterij van E. Van Houtryve (1704-43) te Brugge",	<i>Antiek</i> , 19de jg., nr. 3, oktober 1984, p. 137-139	[BAL]	
-	- " Een zeldzame terrine van de Brugse tinnegieter François D'Hollander (1715-99)",	<i>Antiek</i> , 19de jg., nr. 2, augustus-september 1984, p.80-82	[BAK]	
-	- "Een Leuvens tinnen bord uit de abdij van Vlierbeek",	<i>Antiek</i> , 18de jg.,nr. 1, juni/juli 1983, p. 25-27	[BAI]	
-	- "Een kamerpot van de Leuvense tinnegieter Rombout Vander Maelen(+ 1653)",	<i>Antiek</i> , 19de jg., nr. 1, juni/juli 1984, p. 13-15	[BAJ]	
DISCRY F.,	"Les étains Hutois. Etude sur un ancien et nouveau métier d'art",	<i>Annales du Cercle Hutois des Sciences et des Beaux-Arts</i> , 24, 1951, p. 60-119	[BHO]	
DONNET F.,	"La marque des étains d'Anvers",	<i>Bulletin de l'Académie Royale de Belgique</i> , 6, 1903, p.190-196	[BBN]	
DUGNOILLE J.,	<i>Étains au poinçon d'Ath, Le patrimoine du pays d'Ath, Un premier bilan.</i>	Etudes et documents du Cercle Royal d'Histoire et d'Archéologie d'Ath et de la région, t. II, Ath, 1980, p 443-480	[BAR]	
E.V.S.,	"Geschiedkundig overzicht van het tin door de eeuwen heen",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl.4, p. 99-105	[BHS]	
ENGELEN C. & Marx M.,	"150 jaar Zusters van Maria te Leuven.1843-1993",	<i>Leuvense tinnegieters merken</i> , p. 47-53, Jubileumboek en tentoonstelling te Leuven in 1994	[BEG]	
ESTHER J.P.,	"Leveringen van de tinnegieter François d'Hollander aan de Brugse Kartuizers",	<i>Westvlaams archief voor geschiedenis, archéologie, taal- en volkskunde</i> , 81,	[BAF]	

FRANZ W.,	"Die Zinggiesser von Gent",	<i>Brüsseler Zeitung</i> , 25., Februar 1943 p. 5	[BEU]	
FURNÉMONT R.,	<i>Huy-sur-Meuse, reflets du passé,</i>	Gembloux, 1973	[BEH]	
GEUDENS E.,	"Het hoofdambacht der Meerseniens",	deel 2 & 3, <i>Burgerdeugd</i> , Antwerpen, 1903 p. 22-31, 1904 p. 98-120	[BHM]	
GIRALDO W.,	<i>Van Walsingham en Wulvergem,</i>	publicatie en datum niet bekend, p. 328-329	[BDO]	
GODDEERIS F.,	"Het eertijds gebruikte en bewaarde tin van de Sint-Godelieve in Brugge",	<i>Sint-Godelieveabdij te Brugge</i> , Brugge, 1984, p. 137-152	[BDH]	
GROOTE A.F.,	"Enkele gegevens betreffende de inhoud van de wijn-en bierkannen in onze gewesten",	<i>Tinnewerck</i> , nr. 10, voorjaar 1992, 6 p.	[BDV]	
HAPKE S.,	"De ambacht van de Tenijn-Porgieters te Gent",	<i>De Stad</i> , 26 februari 1937, p. 1602	[BHP]	
HEIST-OP-DEN-BERG 1993,	<i>Tin, de zachte glans uit ons verleden, Heistse Heemkring "die Swane",</i>	woord vooraf van Marc Mees, 39 p. Catalogus Collectie Walter De Proost, 1993		
HERZ-POMPE F.,	<i>Poinçons d'étainiers Bruxellois au Musée des étains,</i>	publicatie en datum niet bekend, 4 p.	[BDP]	
-	- <i>Histoire et petite histoire des étains de nos provinces,</i>	Brussel 1975 Catalogue de l'exposition d'étains anciens et modernes, Catalogus Universal E.M., Inleiding 23 p.	[BAT]	
IEPEREN 1960,	<i>Ypres, 15 th century, Two tankards of the aldermen of the "Keure",</i>	Catalogus Flanders in the fifteenth century, Art and civilization, Detroit, 1960, p.281	[BBI]	
JANSEN J.,	<i>Tinwerk van de Turnhoutse tingieter Van Gastel(1759-1830) te Geel, Meerhout en Herentals,</i>	Turnhout 1986, Liber Amicorum Eugeen Van Autenboer	[BBB]	
KESTELOOT L.,	<i>Gedenkboek Frans Claes,</i>	Museum "De Gulden Spoor" te Antwerpen, Antwerpen, 1932, p. 231-237	[BAE]	
-	- " Een laat-gotisch rechthoekig tinnen tafelbordje gemerkt met het Antwerpsch stadswapen",	<i>Antwerpen's Oudheidkundige Kring</i> , 12de jaarboek, 1936, p. 67-70	[BBG]	
-	- "Een tinnen zoutvat uit de XVe eeuw",	<i>Antwerpen's Oudheidkundige Kring</i> , 15de jaarboek, 1939, p. 114	[BCX]	
-	- "Tinnen "flapkannen" in het museum "Vleeshuis" te Antwerpen",	<i>Antwerpen's Oudheidkundige Kring</i> , 17de jaarboek, 1941, p. 37-40	[BCY]	
KLIJN E.M.CH.,	"Twee Vlaamse doopschotels",	<i>Antiek</i> , 1ste jg., nr.9, april 1967, p.32-33	[BDC]	
KOCKEN M.,	<i>Huis " De Zalm "</i> ,	Gids-catalogus van het museum der Mechelse kunstambachten, Mechelen,	[BFG]	
KÖSTER K.,	"Pilgerzeichen und Wallfahrtsplaketten von St. Adrian in Geraardsbergen",	<i>Städel- Jahrbuch</i> 4, 1973 , p. 103-120	[BDM]	
KÖSTER W.,	"Middeleeuwse pelgrimstekens en bedevaartdevotionaliën uit het Rijn en Maasland",	<i>Catalogus Rijn en Maas, Kunst en Cultuur 800-1400</i> , Keulen/Brussel 1972, p.146-160	[BDN]	
KRUIZINGA Jaap,	"In de werkplaats van de tinnegieter",	<i>Hobby</i> , derde jaargang, n°7, april 1949, p. 110-114, en n°12, sept. 1949, p. 195	[BEX]	
-	- "In het folkloremuseum te Gent",	<i>Hobby</i> , tweede jaargang, n°9, juni 1948. p. 150-154	[BEV]	
LAGAE-UYTTENBROECK,	<i>Oud tin van het Sint-Dimphnagasthuis te Geel,</i>	Leuven, 1973, 38 p.	[BDF]	
LAGAE-UYTTENBROECK J.,	<i>Bijdrage tot de studie van de Antwerpse tinnegieters en hun werken,</i>	KUL, 1972, 4°, Licentieverhandeling,		
LAZZARI L.,	<i>Etains religieux dans la région de Liège, mémoire,</i>	Centre Liégeois de formation permanente des classes moyennes, A.S.B.L.,		

LORENZI M.,	"Notes à propos d'étains découverts à Montaigle",	<i>Bulletin des Amis de Montaigle</i> , 57-58, 1989, p. 16-19 en in De la Meuse à l'Ardenne, 9, 1989, p. 84-86à	[BHE]	
-	- "Notes à propos d'une pyxide en étain du XVe siècle",	<i>De la Meuse à l'Ardenne</i> , 12, 1991, p. 84-85Etains du musée de Louvain-la-Neuve, 1988 (Louvain-la-Neuve)	[BHF]	
-	- <i>Etains anciens. Huy-Liège du XVIIIème au XIXième Siècle, Millénaire 985-1985,</i>	Hoei, 1985, 80 p.		
-	- <i>La poterie d'étain à Liège de la fin du XVIe à la fin du XIXe siècle,</i>	Licentieverhandeling UEL, 1981, 4°		
-	- "La poterie d'étain à Liège",	<i>Revue des historiens d'art, des archéologues, des numismates, des musicologues et des orientalistes de l'Université de l'Etat à Liège</i> 2, 1983, p. 110-123	[BAB]	
-	- <i>Etains anciens. Huy-Liège du XVIIIème au XIXième Siècle, Millénaire 985-1985,</i>	Hoei, 1985, 80 p.		
LOWIJK A.,	"Techniek",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4, p.108-110	[BHT]	
-	- "Vervalste tin",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4, p. 111-113	[BHU]	
-	- "Tinmerken leren lezen",	<i>Ons Heem</i> , 13, 1959, afl. 4,p.119-121	[BHW]	
-	- "Lijst van Brugse tinnenpotgieters",	<i>Ons Heem</i> , 13de jg., 1959, afl. 4, p. 115-118, en 14de jg., 1959, afl. 5, p. 198-199 en afl. 6, p. 225	[BDL]	
MALFAIT A.,	"De kleinste tinnen wijwatervaatjes. Een middeleeuws raadsel",	<i>Tinnewerck</i> , nr. 14, januari 1994, p. 14-17	[BED]	
MALINES,	"Catalogue de l'exposition d'art ancien de Malines",	<i>Catalogue de l'exposition d'art ancien de Malines</i> , 1911, Alleen de tekst van	[BHD]	
MARIJNS A. & D.,	"Archiefstukken Stad Gent Tin- en loodgietersambacht",	zie <i>Tinnewerck</i> juli 1992, p. 5, eigen handgeschreven publ.	[BCZ]	
MEES M. & Verhelst K.,	<i>Een tinnen schotel met Leuvens stadsmerk gevonden te Halen,</i>	Limburg, jg. 71, 1992	[BDJ]	
MEES M.,	"Merken opmerken, merk-en meestertekens op kunstwerken in de Zuidelijke Nederlanden en het Prinsbisdom Luik, Typologie en Methode",	uitg. C. van Vlierden en M. Smeijers, Peeters, Leuven, 1990, p. 85-112.	[BCU]	
-	- "Een zeldzame middeleeuwse tin vondst te Poederlee",	<i>Jaarboek Heemkundige Kring "Norbert de Vrijter"</i> , Lille 1989,jg. VII, p.27-	[BDG]	
-	- <i>Leuvense tinnegieters (1279-1892) en hun werken (17de-19de eeuw), Bijdrage tot de geschiedenis van het tinnegietersambacht te Leuven,</i>	Licentieverhandeling KUL, 1984, 4°		
-	- "Schatten der armen",	Het artistiek en historisch bezit van het O.C.M.W.-Leuven, Leuven. Stedelijk	[BEM]	
MEULEMANS A.,	"Het smedenambacht",	in: <i>Eigen schoon en de Brabander</i> XLIV(1961), p. 38-59, 117-124, 206-214	[BAQ]	
-	- "De mannen van de streep",	<i>MGOKL</i> , 2, 1902, p.65-87	[BHL]	
MINARD- HOOREBEKE L. van,	<i>Monographie des gildes et métiers de la ville de Gand,</i>	1877		
MOMMENS A.,	<i>Tinwerk uit de XVIe eeuw te Mechelen gevonden, tussen 1971 en 1975,</i>	Licentieverhandeling VUB, 1975, 4° met platenalbum		

-	- <i>Mechels tinwerk uit de 16de eeuw,</i>	Handelingen Kon. Kring voor oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen. Deel LXXIX, 1975, Studia Mechliniensia, Bijdragen aangeboden aan Dr. Henry Joosen ter gelegenheid van zijn vijftenzestigste verjaardag, Mechelen, 1976, p. 175-184.	[BBC]	
MOMMEYER M. & Ven R. van de,	<i>Diestse tinnegieters van weleer,</i>	Diest, 1979, 23 p. (= Dietsche Cronyke, nr. 2)	[BAM]	
MOREL E.,	"Les étainiers d'Arras",	<i>Mémoires de l'Académie des sciences, lettres et arts d'Arras</i> , 40, 1909, p. 245-299	[BCP]	
MORREN R.,	"Tingieter-koperslager",	<i>Ons Heem</i> , 19de jg., 1965, p. 198-203	[BCF]	
-	- "Tingieters te Tienen",	<i>Ons Heem</i> , 13de jg., 1959, p. 129-130	[BHY]	
-	- "Roostin te Tienen",	<i>Ons Heem</i> , 15de jg., 1960-61, nr. 3, p. 88-89	[BCE]	
MUS O.,	Het tingietersambacht te Ieper, 1300-1850: een onbekende grootheid,	catalogus Oud Iepers tin, Stedelijk Museum Ieper, 1982, 39 p. + 3 bijlagen en in: * catalogus Tin en kantkamer O.C.M.W. Ieper, 1983, p. 4-100		
MUS O.,	"Het tinmuseum van het O.C.M.W. te Ieper en de studie van de Westvlaamse tingieters",	<i>Tinnewerck</i> nr.3, maart 1985, p. 3-9, nr.4, oktober 1985, p. 3-11	[BDS]	
OOST T.,	"Opgravingen vindt twee lepels van Antwerpse tinnegieters",	<i>Cultureel Jaarboek Stad Antwerpen</i> , 3, 1985, p. 41-42	[BCR]	
PETIT K.,	"Les étains du Hainaut et leurs poinçons",	<i>Fédération du Tourisme de la Province de Hainaut</i> , Mons, 1978, 64 p.		
PHILLIPS F. & B. Dubbe,	<i>Twee Nijmeegse gildekannen en hoe daaruit een tinverzameling groeide,</i>	Eindhoven, 1983, 157 p.		
REMOUCHAMPS J.M.,	"La vaisselle d'étain et les "Pots-de-stainiers",	<i>Enquêtes du Musée de la Vie wallonne</i> , 17-18, 1928, p. 129-154	[BAG]	
ROOSE F.,	"Albertus Pavot, tinnepotgieter, F. Roose, Brugse Figuren", Handzame, 1973, p. 145-156		[BCN]	
ROTTERDAM 1966,	<i>t Gheduldich Huysraet. Tafelgerei en Keukengerei in de Middeleeuwen,</i>	Catalogus Museum Boymans-Van Beuningen, 76 p., Symposium, Antwerpen, <i>Tijdschrift der Stad</i> , I, 1955, p. 171-177	[BBM]	
SIMONS G.,	"Uitheems tin in onze Antwerpse musea",	Publikatie en datum niet bekend, p. 227-236	[BHK]	
SMEKENS F.,	"De Antwerpse antwoorden op de Oostenrijkse ambachtsenquête van 1784",	Doornik, 1912, p. 226-234	[BBO]	
SPEYBROEK B.,	<i>Kortrijks tin en Kortrijkse tingieters (Beginnende Studie) Differentiatie tussen Kortrijkse en Gentse tinmerken,</i>	Kortrijk, Vormingsinstituut, z.g., ongepag.		
-	- "Een zeldzame tinnen chrismatorium uit de 16de eeuw",	<i>Tinnewerck</i> , nr.11, juli 1992, p. 14-18	[BDW]	
STROOBANTS A.,	<i>De Dendermondse tingieters en hun merken in de 18e eeuw,</i>	Dendermonde, 1980, 10 p., niet gepubliceerde beginstudie	[BEK]	
-	<i>Afdrukken stempels Dendermondse tingieters Collier,</i>	brief aan M. Mees, 12/5/82, niet gepubliceerd	[BCA]	
STRUYVE F.,	"Etains flamands",	<i>Notre Flandre</i> (Zuid-Vlaams Heem), 15, 1967, nr. 2, p. 14-15	[BCM]	
SWIMBERGHE P.,	"Tin tegen spotprijzen",	<i>Beleggen-Trends</i> 15-6-89, p. 169-170	[BCW]	
TARLIER J. & Wauters A.,	"Ville de Nivelles, Géographie et histoire des communes Belges",	<i>Province de Brabant</i> , Brussel, 1862, p. 79-80	[BCD]	
VAN AUTENBOER E.,	"Een Liers tinnegieter getuigt",	<i>t land van Ryen</i> , 4de jg., 1954, p. 37-38	[BBS]	
-	- "Het Mechelse tingietersambacht",	<i>Bijdrage tot de geschiedenis</i> , jg. 45, 3de reeks, 14de deel, afl. 1-3, 1962, 200 p.		
-	- "Tin en tingieters te Turnhout",	<i>Noordgouw</i> , 13de jg., 1973, 1-2, p. 53-88	[BAS]	

VAN AVERBEKE M.,	"Peter Rijdtant, tin- en loodgieter te Brussel",	<i>Ons Heem</i> ,39 st jg., 1985, afl. 1, p. 12-16	[BAA]	
VAN BASTELAER A.,		<i>Documents et Rapports de la Société Paléontologique et archéologique de l'arrondissement judiciaire de Charleroi</i> , tome VIII, 1875, p. 62-63	[BCI]	
VAN CAUWELAERT,	"Britannia metal en Kayzerzinn, twee tinlegeringen uit demoderne tijden",	<i>Bulletin van de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis</i> , t. 55, fasc. 2, 1984, p. 113-117	[BBH]	
VAN DEN KERKHOVE A.,	"Duizend jaar kunst en cultuur",	<i>Tin Catalogus Gent</i> , 1975, deel III p. 381-439	[BBY]	
-	- <i>Het Gents tin: een overzicht,</i>	jaarboek 1980, Koninklijke Gilde Vlaamse Antiquairs, 7 p.	[BBX]	
-	- "Enkele gegevens over de Gentse tinnegieter Andries Delcourt",	<i>Volkskunde in Vlaanderen, Huldeboek Renaat vander Linden</i> , Brugge, 1984,	[BBW]	
VAN DEUN J.,	<i>Antwerps tin en Antwerpse tinnegieters uit het ancien régime,</i>	Bijlokemuseum te Gent 17/5/81, ongepubliceerd,voordracht,	[BCQ]	
-	- <i>Het Antwerpse tinnegietersambacht in het Ancien Régime, Keur van tin uit de havensteden Amsterdam, Antwerpen en Rotterdam,</i>	Antwerpen, Provinciaal Museum Sterckshof, 1979, p. 37-62	[BDD]	
VAN DOORSLAER G.,	<i>Les étains, catalogus Anciens métiers d'art malinois,d'art religieux de la province d'Anvers et de folklore local,</i>	Mechelen, 1911, p. 260-269, nrs. 1417-1471	[BET]	
-	- "L'enseignement de l'exposition d'art ancien de Malines en 1911",	<i>Annales de l'Académie Royale d'Archéologie de Belgique</i> ,64, 1912, p.494-495.	[BHC]	
-	- "Notes sur l'industrie de l'étain à Malines",	<i>Mechlinia</i> , 2de jg., 1923, p. 149-153	[BBF]	
VAN GELDER DR. H.A.E.,	"Roerend en onroerend bezit van Jehan Pollu, tinnegieter te Doornik, 1569",	Gegevens betreffende roerend en onroerend bezit in de Nederlanden in de 16e eeuw, Den Haag 1972, p.172-173	[BER]	
VAN HAUDENARD M.,	"Nos anciennes industries, Potiers d'étain",	(notes diverses), <i>La vie Wallonne</i> , 8e année, n° 9, 15 mai 1928, p. 249-25	[BBD]	
VAN HOVE A.,	"Tinnen huwelijkschotels",	<i>Tinnewerck</i> , nr. 14,januari 1994, p. 12-13	[BEC]	
VAN MOLLE F.,	"Een tinnen schotel uit het bezit van Thierry de Grace, hulpbisschop van Luik (1628-36)" ,	<i>Antiek</i> , 13de jg., februari 1979, p. 485-489	[BAH]	
- & Mommeyer M.,	- "Oud huisraad -tin, 800 jaar Sint-Janshospitaal 1188-1976",	Brugge, C.O.O. , 1976, deel 2, p.665-668 (= <i>Artium Minorum Folia Lovaniensia</i> , XVIII)	[BBE]	
VAN UYTVEN R.,	Peter Couthereel en de troebelen te Leuven van 1350 tot 1363,	<i>MGOKL</i> , 3, 1963, p. 63-97	[BDE]	
VAN WERVEKE H.,	<i>Ambachten en Erfelijkheid,</i>	Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor wetenschap- pen,letteren en schone kunsten van België, Klasse der letteren,	[BHI]	
-	- "Note sur le commerce du plomb au Moyen-âge",	<i>Mélanges d'histoire offerts à Henri Pirenne</i> , 2, Brussel, 1926, p. 653-662	[BHH]	
-	- <i>De medezeggenschap van de knapen (gezellen) in middel-eeuwsche ambachten ,</i>	(avec résumé en français), Mededeelingen van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België, Klasse der letteren, 5,3, Antwerpen en Brussel, 1943	[BHJ]	

VANDENBERGHE ST.,	"Een valse tinnen gildekan in het stadhuis te Damme",	<i>Biekorf</i> 85ste jg. aflevering 3, 1985, p.221-223, 1 afb	[BFB]	
-	- <i>Tien jaar opgravingen te Mechelen (1970-1980): een bilan,</i>	Catalogus Generale Bankmaatschappij te Mechelen, 1980-1981, Overdruk, Handelingen van de Kon. kring van Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, deel LXXXIV p. 157-186.		
-	- <i>Schenking Dubois,</i>	Catalogus schenking Dubois, Brugge, 1982, 72 p.		
-	- "Aanwinsten toegepaste kunst",	<i>jaarboek 1982</i> , Brugge, Stedelijke musea, Brugge, 1983, p. 35-38	[BBJ]	
-	- "De tincollectie van het Gruuthusemuseum te Brugge",	<i>Brugge 1985</i> , 96 p., (= Het Brugs Ommeland, jg. 25, nr. 1-2, 1985, p. 1-96)		
-	- "Metalen voorwerpen uit recent archeologisch onderzoek te Brugge, Brugge onder-zocht. Tien jaar stadsarcheologisch onderzoek 1977-1987",	<i>VZW Archeo-Brugge</i> , 1988, p.172-191	[BEW]	
-	- "Een 16de-eeuwse tin vondst uit het kasteel Ter Elst te Duffel",	<i>Antiek</i> , 17de jg., nr. 9, april 1983, p. 479-482	[BDB]	
-	- "Opgravingen in het koninklijk Atheneum "Pitzemburg" te Mechelen",	<i>Hades</i> . Periodiek tijdschrift van de Antwerpse Vereniging voor Bodemen	[BFE]	
-	- "Archeologisch onderzoek van een aalput aan St.-Romboutskerkhof te Mechelen",	<i>Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen</i> , 76ste deel, 1972, 2de afl., p. 107-138 (i.h.b. p. 125-	[BBQ]	
-	- "Middel- en post-middel-eeuwse waterputten te Mechelen",	<i>Handelingen van de Kon. Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van</i>	[BFC]	
-	- "Pelgrimstekens uit Mechelse baggerwerken",	<i>Studia Mechliniensa</i> , bijdragen aangeboden aan Dr. Henry Joosen ter gelegenheid van zijn vijftenzestigste verjaardag, Mechelen, 1976, p. 81-98	[BAC]	
-	- "Opgegraven Zandpoortvest-Vollemolen", 1978,	Handelingen van de koninklijke kring voor oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, deel LXXXV, 1981, p.268	[BFD]	
-	- "Het oudheidkundig bodemonderzoek in het Mechelse in 1977, 1978 en 1979",	Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen, 83ste deel, 1979, p. 244-282 (i.h.b.p. 264-265)	[BBR]	
-	- "Een laat-gotische kelk met pateen uit Zonnebeke",	<i>Archaeologia Belgica</i> II, 1986, 1, p.131-132	[BAP]	
VANDENKERKHOVE A.,	"Lepel, mes en vork, Geschiedenis van ons eetgerei",	<i>Tinnewerck</i> , nr.2, september 1984, p. 6-13	[BDR]	
VANDER ELST E.,	<i>Tinwerk in de stad Brussel,</i>	RUG, 1970, 4°, Licentieverhandeling,		
VANDERWEEËN W.,	<i>Enkele gegevens over Oudenaardse tingieters en merken,</i>	Eindwerk Vormingsinstituut Kortrijk 1980	[BBT]	
VERHAVERT J.,	<i>Het ambachtsleven te Leuven,</i>	Leuven, 1940 (o.a. merken), publ. Op het gebied der Geschiedenis en philologie III, 2 delen,		
VERMEERSCH V.,	<i>Schenking Herssens,</i>	Catalogus schenking Herssens, Brugge, 1977, 231 p.		
-	- <i>Gids Gruuthuse,</i>	Brugge, 1979, 154 p.		
VERSCHAVE A.,	<i>Brugs tin,</i>	Boekhandel Maréchal, Brugge, 1987, 152 p., fotogr. de Meester J.,		
VIAENE A.,	<i>Vlaamse pelgrimstochten,</i>	een verzameling opstellen, Biekorf en andere tijdschriften over bedevaarten en bedevaarders vanuit Vlaanderen in de late middeleeuwen, Brugge, 1982, XXIV, + 280 + VIII p.	[BEZ]	