

CBE

Ads door Google			
<b><a href="#">Hotels in Gieten online</a></b> Boek zonder kosten uw hotel online. Bespaar tot 75% op uw reservering! <a href="http://www.bookings.nl">www.bookings.nl</a>	<b><a href="#">Digitals Training</a></b> training, vormgeving, grafisch programma, adobe, cursussen <a href="http://www.digitalstraining.nl">www.digitalstraining.nl</a>	<b><a href="#">Architect bedrijfsgebouw</a></b> Bel voor Gratis ontwerp & offerte: BOTEC Bedrijfsruimtebouw b.v. <a href="http://www.botec.nl">www.botec.nl</a>	<b><a href="#">ArchiCAD, SketchUp</a></b> Dé software voor ontwerpen, pre- senteren & tekenen tbv architectuur <a href="http://www.kubusinfo.nl">www.kubusinfo.nl</a>

# TIN-ART

'een nieuw leven voor een oud ambacht'

**RVI TIN ART**  
**Roessingh v. Iterson**  
**v. Groeneveltlaan 34**  
**2241 LK Wassenaar.**  
**Tel. 070-5113410**

 Album home

 4 omschreven  
foto's

 Schaakspellen

 2 omschreven  
foto's

 Close-ups één  
en twee





**Onze "ZANDVORM" gieterij startte in 1824, met eigen ontwerpen, en modelmakerij.**

**Nu helaas verdrongen door moderne gietmachines, met hun massa-productie.**

**Na 50 jaar ervaring als modelmaker, en "zandvormer"(Brusselse aarde), ben ik nu een gepensioneerde hobbyist.**

**Voornamelijk om onze oude "ZANDVORM-TECHNIEK" in stand te houden, en telaten ZIEN, EN**

**MEEMAKEN, bij o.a.:vereniging, vakantie-oord, verz.tehuis, enz. (vraag info-brief)**

**Naast reparatie van : tin, koper, zilver, enz.,maak ik voor de hobbyist (naar hun model) gietmallen van**

**hittebestendig materiaal, om tin te gieten.**

**Natuurlijk maak ik ook nog steeds als hobby eigen**

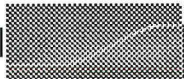
**ontwerpen volgens onze oud-ambachtelijke**

**methode, waarvan enkele foto's op deze site.**

0 2 7 8

Start | Mijn MSN | Hotmail | Help | Messenger | Groepen & Mensen

Zoeken op het web:



Startpagina | Postvak IN | Opstellen | Agenda | Contactpersonen | Instellingen

korstjens@hotmail.com

Gratis nieuwsbrieven | Speciale MSN-aanbiedingen

Beantwoorden | Allen beantwoorden | Doorsturen | Verwijderen | Ongewenst | In map plaatsen | Afdrukweergave | Adres opslaan

Van: Dolf Roeson <aharvi@hotmail.com>

| | | Postvak IN

Verzonden: zaterdag 11 december 2004 10:22:37

Aan: korstjens@hotmail.com

Onderwerp: RE: tin

Geachte heer Korstjens,  
 Het is geen onwil van onze kant , maar ik krijg bijna dagelijks verzoeken voor uitgebreide uitleg.  
 Het is voor mij (73 j.) thans nog hobbie, en dat wil ik graag zo houden ,  
 Ik heb het vak bij m'n vader geleerd , en ben de derde generatie. Na vele jaren leren werd ik  
 modelmaker , zandvormer (Brusselse aarde).Zonder model begin je niets tenslotte.  
 Onze zandvorm-gieterij was een Non Ferro gieterij , we goten dus alles , behalve ijzer. Wat tin  
 betreft , goten we voornamelijk de grote stukken , zoals schalen en borden en speciale opdrachten.  
 De meeste pure tingieterijen goten destijds al in bronzen mallen , die wij o.a. ook voor hen maakten  
 Wij zijn dus, omdat het ons vak was, wat tin betreft in zand blijven gieten.  
 Over die oude zandvorm-techniek zijn bij een goede bibliotheek zeker boeken te krijgen.  
 Als ik het u tot in de finesses zou moeten uitleggen ben ik wel een dag bezig .  
 Ik heb dat enige malen gedaan op b.v. technische scholen , maar m'n hobbie (het maken van  
 nieuwe zelf ontworpen stukken) schoot er altijd bij in)  
 Ik begrijp best dat u graag over dat oude vak alles zou willen weten , u bent tenslotte een echte  
 liefhebber. Maar echt in die betreffende boeken vind u alles wat u wilt weten.  
 Het gieten van b.v. bronzen klokken gaat op dezelfde wijze , alleen veel groter natuurlijk , alleen  
 bij brongieten wordt de zand/kleivorm gedroogd , bij tin en sommige andere metalen kan je  
 zoals dat heet "nat-gieten" Ik hoop dat ik u toch op weg heb geholpen en wens u veel succes  
 Met vriendelijke groeten en excuses,..... Dolf Roessingh v. Iterson.

To: aharvi@hotmail.com  
 Subject: tin  
 Date: Fri, 10 Dec 2004 17:28:58 +0100

Geachte heer,

Zojuist heb ik uw vrouw aan de telefoon gehad en zij gaf mij weinig hoop dat u met mij wellicht een  
 keer een afspraak zou willen maken om eens te praten over iets dat u én mij interesseert. De  
 gemakkelijkste manier om mij aan u voor te stellen is, dat ik u wijs op mijn website  
 www.tin.aartkorstjens.nl Misschien dat u na een bezoek aan deze site toch een keer met mij contact  
 op zou willen nemen omdat ik erg geïnteresseerd ben in de historie en het wel en wee van RVI Tin-Art  
 / Oud Hollandse tingieterij uit Wassenaar. In mijn toch redelijk omvangrijke documentatie mis ik  
 bijvoorbeeld een tekening van de door uw bedrijf sinds 1824 gebruikte tinmerken. Maar laat ik eerst  
 eens wachten of u contact met mij wenst.

Aart Korstjens



| | | Postvak IN

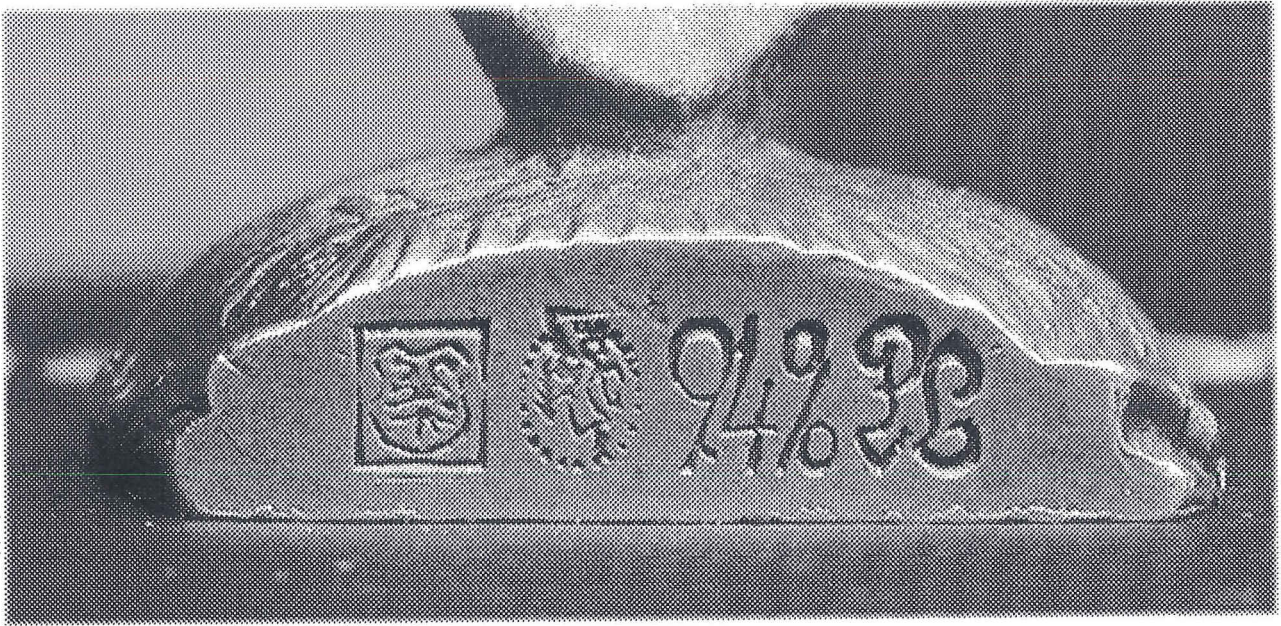
MSN - Wat doe jij online?

Start | Mijn MSN | Hotmail | Search | Help | Messenger | Groepen & Mensen

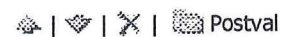
Feedback | Help


© 2004 Microsoft Corporation. Alle rechten voorbehouden. Gebruiksrechtovereenkomst TRUSTe Goedgekeurde privacyverklaring ANTI-SPAMBELEID VAN MICROSOFT









Mededeling: bijlagen worden automatisch op virussen gescand met behulp van 

**MSN - Wat doe jij online?**



**Rivierenland: Redding Tielse tinerfenis**

9-7-2004

Er wordt hard gewerkt aan het behouden van het tin voor Tiel. Van Herwijnen Accountants is, samen met gemeente en Zaak van de Stad, bezig met een reddingspoging na het faillissement van het tinmuseum.

Het zag er somber uit voor de tingeschiedenis van Tiel toen in maart tinfabriek Rio failliet ging. De toenmalige directeur H.Zwartebol zag geen kans dat er gegadigden voor de tinfabriek-annex-museum zouden komen. De kansen zijn gekeerd. Volgens Jande Groot van Van Herwijnen Accountants in Tiel zijn 'de vooruitzichten niet verkeerd'.

Een paar weken na het failliet kwamen het accountantskantoor en de gemeente Tiel bij elkaar om een poging te ondernemen het laatste tin, maar vooral ook de attributen voor Tiel te behouden. Volgens De Groot ziet de curator wel kansen voor een al dan niet gedeeltelijke overname, hoewel het de vorige directeur niet gelukt is het bedrijf exploitabel te houden.

Het faillissement heeft er in ieder geval niet voor gezorgd dat het bedrijf is opgedeeld om de schuldeisers te kunnen betalen. De Groot: "Het was een heel net faillissement, wat dat betreft. Er waren naast de belastingdienst en het personeel geen grote eisers."

Van Herwijnen zet eerst in op het behoud van de toeristische tak van de tinfabriek. De Groot kan nog niet zeggen of dat op dezelfde locatie is en ook niet of het oude personeel weer in dienst genomen kan worden. "Ik wil er nog niet te veel over zeggen, daarvoor is het nog veel te pril."

Het belangrijkste waar De Groot nog naar op zoek is, zijn investeerders die het nieuwe plan mee kunnen helpen financieren.

Stadspromotor Jan Beijer is verheugd met de poging. "We hebben direct na het faillissement contact opgenomen met de curator om ons te betrekken bij het verhaal. We wilden de waardevolle spullen, zoals de mallen, zo veel mogelijk behouden. Dat leek aanvankelijk vrij moeilijk, maar ik heb het idee dat het toch de goede kant op gaat."

Bron: De Gelderlander  
9-7-2004





**Rivierenland: Rio dicht: tin weg uit Tiel**

26-3-2004

Tingieterij Rio in Kapel-Avezaath is failliet. Hiermee dreigt de tinindustrie te verdwijnen uit de gemeente Tiel. Directeur H. Zwartebol denkt niet dat er gegadigden zullen komen voor een doorstart.

Rio is volgens Zwartebol (52) met veertien werknemers het laatste tinbedrijf van enige omvang in Nederland. Alleen enkele eenmansbedrijfjes blijven nog over.

Rio zit sinds eind negentiende eeuw in Kapel-Avezaath. Het is een van de toeristische trekpleisters van Tiel. Bussen vol met buitenlandse en Nederlandse toeristen hebben de afgelopen jaren een bezoek gebracht aan het ambachtelijke bedrijf en het museum. In de hoogtijdagen (voor 2001) kwamen er zo'n zestig tot zeventig bussen met Amerikaanse toeristen per jaar. Vorig jaar waren dat er minder dan dertig.

De geruchten rond een faillissement deden in januari en februari al de ronde. Het faillissement is woensdagmiddag uitgesproken door de rechtbank. Het is onduidelijk wanneer de deuren van Rio werkelijk dichtgaan. Zwartebol heeft daar van de curator nog niets gehoord.

Sinds 2001 ging het steeds slechter met het bedrijf. Volgens Zwartebol is het niet meer goedgekomen na de aanslagen van 11 september. Buitenlandse toeristen, een groot deel van de bezoekers, bleven weg. "Het ging hollenderwijs achteruit."

Daarna volgden meer klappen. "Sars is ook niet goed geweest voor het toerisme. Elke keer dachten we dat het wel beter zou worden, dat het in 2003 weer zou aantrekken. Toen begon de oorlog in Irak. Daarnaast geven de Nederlandse toeristen minder geld uit dan vroeger. Zij kwamen nog wel, maar kochten niets. Op een gegeven moment kun je niet meer aan je betalingen voldoen en is het op."

Een doorstart zit er volgens de directeur niet in. "Ik zie geen enkele partij die dit bedrijf zou willen voortzetten. Het is toch een specialisme. Daarnaast gaat het gewoon te slecht met de verkoop van producten."

Bron: De Gelderlander  
26 maart 2004

